

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА И ПРАЋЕЊЕ
ЦИЉЕВА И ИСХОДА ОБРАЗОВАЊА

Први разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

| Обавезна настава | Обавезна изборна настава | Изборна настава | | Слободне наставне активности | |
|---|-----------------------------|---|---|---|-----------------------|
| Предмет: | СРПСКИ ЈЕЗИК | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| Јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражаваати, да упознају, доживе и оспособе се да тумече одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења. | Припрема за читање и писање | Разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи Активно слуша и разуме садржај књижевно уметничког текста који му се чита | Визуелне вежбе Акустичке вежбе Развијање културе усменог изражавање Усвајање и развијање појма реченице, речи и гласа Аналитичка, синтетичка и аналитичко-синтетичка вежбања Моторичке вежбе Дијалог Демонстрација Илустрација | -усмено одговарање -писмене провере -петоминутне провере -домаћи задаци -иницијално тестирање -годишњи тест -језичке игре -активност | 10 |
| | Основе читања и писања | Влада основном техником читања и писања ћириличног текста Пише реченице по диктату Пише читко и уредно Именује и чита слова Разликује реч, слово и реченицу Правилно изговори и напише кратку потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом Гласно чита, правилно и са разумевањем Тихо чита са разумевањем прочитаног | Примена принципа индивидуализације Шчитавање и логичко читање Хорско читање Гласно читање текста уз аналитичку и критичку процену Преписивање ,диктат, одговарање на питања, допуњавање реченица Састављање прича на основу слика, заједничко препричавање Демонстрација Рад на тексту | | 74 |

| | | | | | |
|--|---|--|---|----|----|
| | Језик (граматика и правопис) | <p>Правилно употреби велико слово Примењује основна правописна правила</p> | <p>Дијалог Илустрације Учење путем открића Игра улога</p> | | |
| | Књижевност | <p>Препозна причу, песму и драмски текст Одреди главни догађај време и место дешавања у вези са прочитаним текстом Уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина Изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу Препозна загонетке, басне и разуме њихова значења Разуме поруку Проналази информације у тексту</p> | <p>Коришћење погодног полазног текста Систематска и осмишљена вежбања у говору и писању Повезивање знања о језику са непосредном говорном праксом Демонстрација Рад на тексту Учење путем открића Илустрације Игра улога</p> | 16 | |
| | Језичка култура (писмено и усмено изражавање) | <p>Усмено препричава Усмено прича о слици/ сликама и о доживљајима Усмено описује ствари из непосредног окружења Користи одговарајуће речи у свакодневном говору на правилан начин Напамет говори краће књижевне текстове Писмено одговара на постављена питања</p> | <p>Прилагођавање читања врсти текста и његовој сложености Повезивање и груписање одговарајућих садржаја из других подручја(граматике, правописа, језичке културе Читање наглас Усмерено читање Демонстрација Учење путем открића Илустрација</p> <p>Препричавати садржаје који су претходно протумачени Вежбати пажљиво</p> | 47 | 33 |

УКУПНО

180

| Обавезна настава | Обавезна изборна настава | Изборна настава | | Слободне наставне активности | |
|---|---|--|---|---|-----------------------|
| Предмет: | СТРАНИ ЈЕЗИК | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| <p>Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. Главни циљ наставе страног језика је развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења</p> | <p>1. Let's start!; Unit 1 – My Family (поздрављање, представљање себе и других, давање основних информација о себи, давање и тражење основних информација о другима, описивање живих бића, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> <p>Unit 2 - My School (описивање предмета, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> | <p>- поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства; - представи себе и другог; - разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; - разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; - препозна и именује жива бића из непосредног окружења</p> <p>-разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; - препозна и именује предмете из непосредног окружења; - разуме једноставне описе предмета; - опише предмете користећи једноставна језичка средства</p> | <ul style="list-style-type: none"> • listening comprehension (слушање са разумевањем говора наставника или аудио записа) • реаговање на упутства и налоге наставника или са аудио записа (слушај, повежи, одреди, пронађи, али и активности у вези са радом у учионици: нацртај, исеци, обој, отвори/затвори свеску, итд.) • препознавање и именовање појмова са слика / картица • активности усмене репродукције и контролисане продукције • вежбе говорне продукције са малим варијацијама модела у којима се мењају и комбинују лексички и граматички садржаји уз постепено | <p>Праћење активности, залагања и резултата рада, формативна и сумативна евалуација, индивидуални ученички радови, домаћи задаци, (мини) пројекти, самоевалуација</p> | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>Unit 3 - My Room (описивање предмета, исказивање припадања / неприпадања и поседовања / непоседовања, разумевање и давање једноставних упутстава и налога, исказивање захвалности)</p> <p>4.Christmas (честитање, исказивање потреба, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> | <p>- разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; - препозна и именује предмете из непосредног окружења; - разуме једноставне описе предмета; - опише предмете користећи једноставна језичка средства; - разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; - тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; - разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; - упути једноставне честитке; - разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; - исказе и прихвати захвалност на једноставан начин7 - разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; - упути једноставне честитке; - разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; - даје кратка и једноставна упутства и налоге; -разуме кратка и једноставна</p> | <p>усложњавање</p> <ul style="list-style-type: none"> • правилан изговор гласова, речи и кратких израза • хорско понављање • комуникација у вези са познатим темама и/ или темама блиским и интересантним ученицима • вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију,...) • приче у сликама • TPR (Total physical response - потпуни физички одговор: физички одговор на вербална упутства нпр.песмица „Head, shoulders, knees and toes“) • пртање и бојење по диктату • певање песмица • класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не | | |
|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>Unit 4 - My Pets (описивање живих бића, исказивање припадања / неприпадања и поседовања / непоседовања, исказивање положаја у простору, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> <p>Unit 5 - My Food (изражавање допадања / недопадања, исказивање молбе, захвалности и извињења, исказивање потреба, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> | <p>упутства и налоге и реагује на њих; - даје кратка и једноставна упутства и налоге; - препозна и именује жива бића из непосредног окружења;</p> <p>- разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; - разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; - тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору</p> <p>-разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; - даје кратка и једноставна упутства и налоге; - разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; - тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; - изрази основне потребе, осете и осећања кратким и</p> | <p>волим, компарације...).</p> <p>игровне активности</p> | | |
|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | <p>Unit 6 - My Music (описивање живих бића и предмета, исказивање припадања / неприпадања и поседовања / непоседовања, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> <p>Easter (честитање, разумевање и давање једноставних упутстава и налога)</p> | <p>једноставним језичким средствима; - разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; - упуту кратке и једноставне молбе;</p> <p>-разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; - даје кратка и једноставна упутства и налоге; - разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; поседовање/непоседовање; - препозна и именује жива бића и предмете из непосредног окружења; разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; - упуту једноставне честитке;</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|

УКУПНО

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | |
|---|---------------|---|--|--|-----------------------|
| Предмет: | МАТЕМАТИКА | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| Јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успошно настављање математичког образовање и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика. | Геометрија | Одређује међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло Упоредује предмете и бића по величини Уочи, именује геометријске предмете из непосредне околине Именује геометријска тела и фигуре Разликује (криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију) Црта праву линију и дуж помоћу лењира | Уочавање боја, облика и односа међу њима Стваралачке игре са циљем одређивања положаја објеката према себи Увежбавање научених релација Графичко приказивање унутрашње и спољашње области Уочавање и препознавање линија на предметима у окружењу Упоредивање предмета и линија Увежбавање цртања помоћу лењира и слободном руком Илустрација Демонстрација Дијалог | усмено одговарање -писмене провере -петоминутне провере -годишњи тест -практичне вежбе -домаћи задаци -активност ученика | 30 |
| | Бројеви | Броји унапред и уназад и са прескоком Прочита, запише и упореди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој Користи редне бројеве Разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника Користи појмове сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика | Опис скупа навођењем чланова или својстава Разликовање скупова са истим и различитим бројем елемената Писање и читање бројева Бројање унапред и уназад, и са прескоком | | 144 |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------|--|--|--|--|
| | Мерење и мере | <p>Сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице Решава текстуалне задатке са једном непознатом Разликује новчанице до 100 динара</p> <p>Мери дужину задатом нестандартном јединицом мере Преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства</p> | <p>Приказивање бројева на бројевној правој Упоредивање бројева (<, >, =) Разликовање знакова плус и минус Разликовање појмова: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика, већи за, мањи за Уочавање нуле кроз игру Одређивање непознатог броја – погађањем Решавање простијих задатака са применом сабирања и одузимања Стваралачке игре Дијалог Илустрација Демонстрација</p> <p>Мерење предмета из околине Вежбање и процењивање од ока Увежбавање на примерима претварање јединица мере Демонстрација Игра</p> | | |
|--|---------------|--|--|--|--|

УКУПНО

180

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | |
|---|---|---|--|--|-----------------------|
| Предмет: | СВЕТ ОКО НАС | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| Усвајање знања, умења и ставова који ће ученицима омогућити да развију своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности и истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају, као и шире друштвене заједнице. | <p>Ја и други</p> <p>Разноврсност природе</p> | <p>Препознаје и исказује радост, страх, тугу, бес уважавајући себе и друге</p> <p>Именовање група којима припада</p> <p>Описивање породице, обичаја и празника</p> <p>Исказивање основних животних потреба</p> <p>Сарађује са вршњацима у заједничким активностима</p> <p>Примењивање правила безбедног понашања на путу од куће до школе</p> <p>Придржавање договорених правила понашања у школи и прихватање последица</p> <p>Разуме значај и важност очувања здравља</p> <p>Чува своју, школску и имовину других</p> <p>Прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама</p> <p>Разликовање живе и неживе природе</p> <p>Упознати основна својства неживе природе</p> <p>Препознавање облика појављивања воде, земљишта у непосредној околини</p> <p>Препознавање биљака и</p> | <p>Дијалог</p> <p>Извођење радионица</p> <p>Илустрације</p> <p>Сарађивање</p> <p>Игра улога</p> <p>Посматрање</p> <p>Описивање</p> | <p>усмено одговарање</p> <p>-писмене провере</p> <p>-петоминутне провере</p> <p>-домаћи задаци</p> <p>-годишњи тест</p> <p>-иницијално тестирање</p> <p>-огледи</p> <p>-евалуација истраживачког мини пројекта</p> <p>-активност</p> | 20 |

| | | | | | |
|--------|--------------------------------|---|--|--|----|
| | Човек ствара | животиња на основу спољашњег изгледа Понаша се тако да не угрожава биљке и животиње у свом окружењу Разликовање главних делова биљака и животиња Описивање примера опасних ситуација из непосредног окружења | Сакупљање Стварање Учествовање у разматрању истих садржаја са више аспеката Интеракција Мултидисциплинарни приступ | | 37 |
| | Сналажење у простору и времену | Посматрање, опипавање предмета и одређивање својства материјала Уочавање понашања материјала под различитим утицајима Разликовање природе од примерима из људског окружења | Креативне радионице | | 5 |
| | | Сналажење у простору и времену (делови дана, дан, седмица, месец, година)на основу одредница | Игра улога Укључивање ученика у истраживање Решавање проблемских ситуација Дијалог Кооперација | | 10 |
| УКУПНО | | | | | 72 |

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | |
|---|----------------------------|--|---|---|-----------------------|
| Предмет: | ЛИКОВНА КУЛТУРА | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| Развијање стваралачког мишљења и естетских критеријума кроз практични рад, оспособљавање за комуникацију и изграђивање позитивног односа према култури и уметничком наслеђу свог и других народа. | Ликовна култура и окружење | -Описивање визуелних карактеристика по којима ученици препознају облике и простор Одређивање положаја облика у простору и у равни -Поређење својих и туђих утисака о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења | -Демонстрација Примена мултидисциплинарног приступа Илустрација Посматрање Изражавање Стварање -Истраживање својства облика и положаја облика Заузимање различитих положаја Посматрање Илустрација Амбијентално учење Креирање -Комбиновање поступака додавања и одбијања Обликовање скулптура Цртање комбинујући прибор Цртање разноврсним материјалом/прибором Изражавање Стварање Креирање | -естетске процене радова -изложбе дечјих радова -активност и ангажовање | 6 |
| | Облици у свету око мене | Цртање на различитим подлогама и форматима папира Коришћење материјала и прибора у складу са инструкцијама -Обликовање једноставних фигура од меког материјала Одабирање начина спајања два материјала | Заузимање различитих положаја Посматрање Илустрација Амбијентално учење Креирање -Комбиновање поступака додавања и одбијања Обликовање скулптура Цртање комбинујући прибор Цртање разноврсним материјалом/прибором Изражавање Стварање Креирање | | 10 |
| | -Обликовање | Превођење једноставних појмова и информација у ликовни рад | -Слушање, Уочавање Цртање, Лепљење Обликовање | | 9 |
| | Споразумевање | | | | 36 |

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | |
|---|------------------------|---|---|---|-----------------------|
| Предмет: | МУЗИЧКА КУЛТУРА | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| Развијање интересовања и љубави према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању наслеђа и културе свог и других народа | Слушање музике | <p>Објашњавање утисака о слушаном делу, особина тона, доживљаја прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна</p> <p>Разликовање одабраних звукова и тонова, певање / свирање; хор / један певач / група певача; оркестар / један свирач / група свирача, боје различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе</p> <p>Препознавање музичког почетка и краја и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу</p> <p>Повезивање музичког дела у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмената</p> <p>Изговарање бројалице у ритму уз покрет</p> <p>Певање песама различитог садржаја и расположења по слуху</p> <p>Примењивање правилног начина певања и договорених правила понашања у групном певању и свирању</p> | <p>Активно слушање музике</p> <p>Аудитивна метода</p> <p>Покрет уз музику</p> <p>Демонстрационо слушање</p> <p>Аналитичко слушање</p> <p>Музички бонтон</p> | <p>усмено одговарање</p> <p>-домаћи задаци</p> <p>-музички квиз</p> <p>-музичке игре</p> <p>-музички тест</p> <p>-ангажовање</p> <p>-задаци и активности које захтевају креативну примену знања</p> <p>-групни рад</p> <p>-пројекат</p> | 8 |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | <p>Извођење музике</p> <p>Музичко стваралаштво</p> | <p>Свирање по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичких пратњи уз бројалице и песме, једноставних аранжмана, свирачких деоница у музичким играма Повезивање почетних тонова песама – модела и једноставних наменских песама са бојама Објашњавање доживљај свог и туђег извођења својим речима Учествовање у школским приредбама и манифестацијама</p> <p>Прављење дечијих ритмичких инструмената Стварање звучних ефеката, покрета уз музику, мањих ритмичких целина помоћу различитих извора звука, ритмичких пратњи за бројалице, песме и музичке игре Стварање једноставних мелодија на краћи задати текст</p> | <p>Говор у ритму Певање Свирање Покрет уз музику Рад у групама Извођење бројалица Свирање на дечијим ритмичким инструментима Вежбе правилног држања тела, дисање и говорне артикулације Вежбе за распевање Певање у хору</p> <p>Импровизација игре/покрета на одређену музику Израда дечијих ритмичких инструмената Аудитивна метода Музичке импровизације Музичка питања и одговори Компоновање мелодија на задати текст Илустрација доживљаја музике Одабир познатог музичког у односу на литерални садржај</p> | <p>24</p> <p>4</p> <p>36</p> |
|--|--|--|---|------------------------------|

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | |
|---|---------------------|---|---|--|-----------------------|
| Предмет: | ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| Унапређивање физичких способности моторичких вештина, и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. | Физичке способности | <p>Вежбе обликовања</p> <p>Правилно извођење вежби, разноврсних природних и изведених кретања</p> | <p>Дијалог</p> <p>Демонстрација</p> <p>Диференцирани захтеви према способностима ученика</p> <p>Самостално вежбање</p> <p>Вежбе без реквизита и са реквизитима</p> <p>Вежбе на справама и помоћу справа</p> <p>Трчање</p> <p>Елементарне игре</p> <p>Вежбање уз музику</p> <p>Ритмичке вежбе</p> <p>Штафетне игре</p> | <p>-посматрање</p> <p>-табеларно бележење</p> <p>-спортске игре</p> <p>-спортска такмичења</p> <p>-стање физичке способности</p> <p>-стање здравља и хигијенских навика</p> <p>-савладаност моторичких вештина</p> <p>заинтересованост</p> | / |
| | Моторичке вештине | <p>Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу</p> <p>Одржавање равнотеже у различитим кретањима</p> <p>Извођење кретања вежби и кратких састава уз музичку пратњу</p> <p>Играње дечијих и народних плесова</p> | <p>Плес</p> <p>Диференцирани захтеви према способностима ученика</p> <p>Усавршавање технике ходања и трчања</p> <p>Крос</p> <p>Излет</p> | | |

| | | | | | |
|--------|----------------------------------|---|--|-----|-----|
| | Физичка и здравствена култура | <p>Разликовање правилног од неправилног држања тела</p> <p>Правилно држање тела</p> <p>Коришћење основне терминологије вежбања</p> <p>Поштовање правила понашања на просторима за вежбе</p> <p>Поштовање мера безбедности током вежбања</p> <p>Одговорно одношење према објектима с правама и реквизитима</p> <p>Поштовање правила игре</p> <p>Фер навијање и подршка учесницима у игри</p> <p>Прихватање сопствене победе и пораза</p> <p>Уредно одлагање својих ствари пре и након вежбања</p> <p>Навођење делова свог тела и препознавање њихове улоге</p> <p>Уочавање промена у расту код себе и других</p> <p>Уочавање разлике између здравог и болесног стања</p> <p>Одржавање личне хигијене и простора</p> <p>Схватање значаја коришћење воћа у исхрани</p> | <p>Школска такмичења</p> <p>Игре са различитим облицима ходања и трчања</p> <p>Поскоци у месту</p> <p>Поскоци у кретању</p> <p>Скокови у даљ</p> <p>Скокови увис</p> <p>Прескакање дуге вијаче</p> <p>Вежбе скакања и прескакања</p> <p>Вежбе бацања и хватања</p> <p>Вежбе на тлу</p> <p>Полигон</p> <p>Вежбе равнотеже</p> <p>Културне манифестације са циљем промоције физичког вежбања спорта и здравља</p> <p>Ђачке радионице</p> <p>Дијалог</p> <p>Демонстрација</p> | 103 | 5 |
| УКУПНО | | | | | 108 |

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности |
|------------------|---|--|--|---|
| Предмет | Дигитални свет | | | |
| Разред | Први | | | |
| Циљ предмета: | Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања. | | | |
| | Наставне теме/области | Исходи | Садржаји | Област / тема |
| | <p>1. Дигитално друштво</p> <p>2. Безбедно коришћење дигиталних уређаја</p> <p>3. Алгоритамски начин размишљања</p> | <p>– препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; –</p> | <p>Различит изглед дигиталних уређаја. Дигитални уређаји у различитим занимањима. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно изражавање са дигиталним уређајима и без њих. Комуникација посредством дигиталних уређаја. Дигитални уређај и паметни дигитални уређај. Коришћење дигиталних уређаја за повећање прилика за учење и стицање искуства ученика у области науке, културе и уметности.</p> <p>-Дигитални уређај и наше здравље (вид, положај тела, време пред екраном, дигитални уређај као отпад). Подаци о личности и њихова заштита при комуникацији помоћу дигиталних уређаја. Помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин. Одговорно руковање дигиталним уређајем (мере физичке заштите, коришћење лозинке).</p> | <p>контролни задаци, тестови, кратке провере, израда плаката, усмено испитивање</p> |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | | |
|--|------------------------------|--|--|---|---|---|
| Предмет: | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама | |
| <p>Подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договоре и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.</p> | Ја и други у одељењу | <p>Наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује</p> <p>Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу</p> | <p>Радионице</p> <p>Дијалог</p> <p>Истраживање</p> <p>Игре улога</p> | <p>Ученици се не оцењују и не пореде, сагласно природи предмета.</p> <p>-лична експресија</p> | 17 | |
| | Одељење/ група као заједница | <p>Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права</p> <p>Договара се и одлучује у доношењу одељенских правила и да се понашање у складу са њима</p> <p>Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу</p> | <p>Радионице</p> <p>Дијалог</p> <p>Истраживање</p> <p>Игре улога</p> | | <p>-изношење мишљења кроз игру и асоцијацију</p> <p>-активност</p> <p>-евалуација истраживачких пројеката</p> | 2 |
| | Комуникација и сарадња | <p>Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству и ближем окружењу</p> <p>Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата и туђе мишљење</p> | <p>Радионице</p> <p>Дијалог</p> <p>Истраживање</p> <p>Игре улога</p> | | 15 | |
| | Акција одељења/ групе | <p>Сарађује и преузима различите улоге у групи / тиму</p> <p>Доприноси промоцији акције, изводи и документује једноставну акцију</p> | <p>Радионице</p> <p>Дијалог</p> <p>Истраживање</p> <p>Игре улога</p> | | 2 | |

| Обавезна настава | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности | |
|--|---|--------------------------|--|---|-----------------------|
| Предмет: | ВЕРСКА НАСТАВА | | | | |
| Разред: | 1.(ПРВИ) | | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Исходи | Начини и поступци остваривања програма | Праћење и евалуација | Број часова по темама |
| <p>Оспособити ученика да на језику вере комуницира на основном нивоу у усменом облику о темама из свог непосредног окружења и живота</p> <p>Развити позитивна осећања о језику који учи и подстаћи потребу за учењем о истинама наше вере.</p> <p>Подстаћи развијање свести о напредовању других као и свом ради јачања мотивације за учење о нашој вери</p> <p>Олакшати разумевање других вера и религија</p> <p>Стимулисати машту, креативност и радозналост код ученика</p> <p>Препознавање молитава (посебно оних којих нема у нашим животима и породицама)</p> <p>Подстицати децу да правилно изговарају речи молитве, акценат, ритам, интонација, репродуковање кратких молитви, речи и познатих песмица..</p> | <p>Бог је заједница личности Оца, Сина и Светог Духа (биће као заједница, као љубав).</p> <p>Црква је заједница свих људи и целе природе кроз Христа са Богом</p> <p>Исус Христос је посредник између Бога и створене природе</p> <p>Бог је из љубави створио свет заједно са Сином и Духом</p> | | <p>Говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика.</p> <p>Циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике.</p> <p>Усвајање верског садржаја кроз циљно и осмишљено учествовање у друштвеном чину</p> <p>Прилагодити говор узрасту ученика.</p> <p>Упознати ученике са религијом народа чија се вера учи и са навикама живота других вера и религија, израдом различитих пројеката (упоређивање са нашом вером и културом). Знања ученика мере се јасно одређеним релевантним истинама утврђеним кроз векове у вери</p> | <p>домаћи задаци, усмено одговарање, тест, писмени задаци, иницијално тестирање, петоминуте вежбе, годишњи тест, завршни испит, пробна тестирања,</p> | |

| ДОПУНСКА НАСТАВА | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности |
|---|---|---|-----------------------|------------------------------|
| Предмет: | СРПСКИ ЈЕЗИК-ДОПУНСКА НАСТАВА | | | |
| Разред: | 1.разред | | | |
| Циљ | Наставна тема | Праћење и евалуација | Број часова по темама | |
| Оспособљавање ученика за писање и развој сензибилитета за препознавање писма упоредо са развојем моторичких способности | Припрема за читање и писање | -усмено одговарање -писмене провере -петоминутне провере -домаћи задаци -иницијално тестирање -годишњи тест -језичке игре -активност | 6 | |
| | Основе читања и писања | | 20 | |
| | Језик (граматика и правопис) | | 5 | |
| | Језичка култура (писмено и усмено изражавање) | | 5 | |

| ДОПУНСКА НАСТАВА | | Обавезна изборна настава | Изборна настава | Слободне наставне активности |
|---|-----------------------------|---|-----------------------|------------------------------|
| Предмет: | МАТЕМАТИКА-ДОПУНСКА НАСТАВА | | | |
| Разред: | 1.разред | | | |
| Циљ предмета | Наставне теме | Праћење и евалуација | Број часова по темама | |
| Усвајање елементарних математичких знања; уочавање разних примера скупова, положаја предмета према себи и другима; учење бројања, читања, записивања, упоређивања, сабирања и одузимања бројева до 100 без преласка преко десетице. | Геометрија | -усмено одговарање -писмене провере -петоминутне провере -годишњи тест -практичне вежбе -домаћи задаци -активност ученика | 8 | |
| | Бројеви | | 24 | |
| | Мерење и мере | | 4 | |